

LA PARTIDA

GABRIEL Taborin murió en la madrugada del 24 de noviembre de 1864.

Había pasado más de un mes luchando contra el agotamiento que iba consumiendo sus fuerzas. Porque esa es la verdad, que ni aun entonces, ya con la muerte rondándole la pieza, cedía su voluntad de trabajo.

Los médicos no le encontraron ninguna enfermedad particularmente definida, sino el natural desgaste de una actividad extremada.

Breves reacciones daban a sus religiosos la ilusión de que, acaso, se mejorarla. Allá en lo íntimo y en las calladas conversaciones, todos, al igual que él mismo, tenían la absoluta certeza de que sólo un milagro podría demorar la partida.

Y con esta certeza —y ese filial dolor— se han alejado, terminado el Retiro Anual, rumbo a sus tareas en las distintas escuelas.

Al iniciarse el 23 de diciembre el Capítulo General, el Fundador les había expresado su convencimiento de que aquella era la última vez que los veía reunidos en la Tierra.

Y la "ceremonia del perdón de las faltas" fue su despedida, exhortó a la unión fraterna entre sí y con el Superior que le sucediera.

Después ya no abandonó su pieza en la enfermería, sino por breves momentos... Desde allí, empero, ha seguido atendiendo a los asuntos del gobierno de la Congregación, no obstante las órdenes del médico, de reposo absoluto.

Su lucidez mental no lo abandona en ningún momento. Aun hubiera querido ir personalmente a fundar la escuela que iban a abrir en Belleydoux —su pueblo natal— dos Hermanos.

Cuando los Hermanos que parten a abrir escuela en Tours le piden su bendición, él, enderezándose penosamente en el lecho, les dice:

—Probablemente sea ésta la última bendición de vuestro Padre Superior. Yo me voy, mis queridos hijos. Rogad por mí.

El obispo de Belley ha ido a visitarlo y le ha comunicado que las Comunidades de la ciudad harían una novena al Cura de Ars, por su salud.

El Hermano Gabriel ha agradecido, con humildad, esas muestras de afecto; empero, por su parte, no ha querido rezar ni un Ave María con esa intención:

—Que se cumpla la voluntad de Dios —ése es su más ardiente anhelo, y si Dios quiere llevárselo, él está dispuesto.

Su único deseo aquí en la Tierra es ver a todos sus religiosos, abrazarlos y bendecirlos a cada uno en particular.

-Yo los bendigo una y otra vez. Quiera Dios que esta bendición los llene de felicidad...

En cuanto a la muerte... ¡si ella es el buen Ángel del Señor!

—Yo no la temo; ella nos lleva a Jesucristo, nuestro Maestro y Señor...

Ha recibido los últimos Sacramentos con cabal conciencia:

 Quiero prepararme para el gran viaje al otro mundo.

Cuando le trajeron el Viático, pidió a los Hermanos allí presentes, perdón por los malos ejemplos que les hubiera dado.

El Hermano Juan —Juan Charriére— entonces, conteniendo los sollozos que le llenaban el alma, le contestó en nombre de todos:

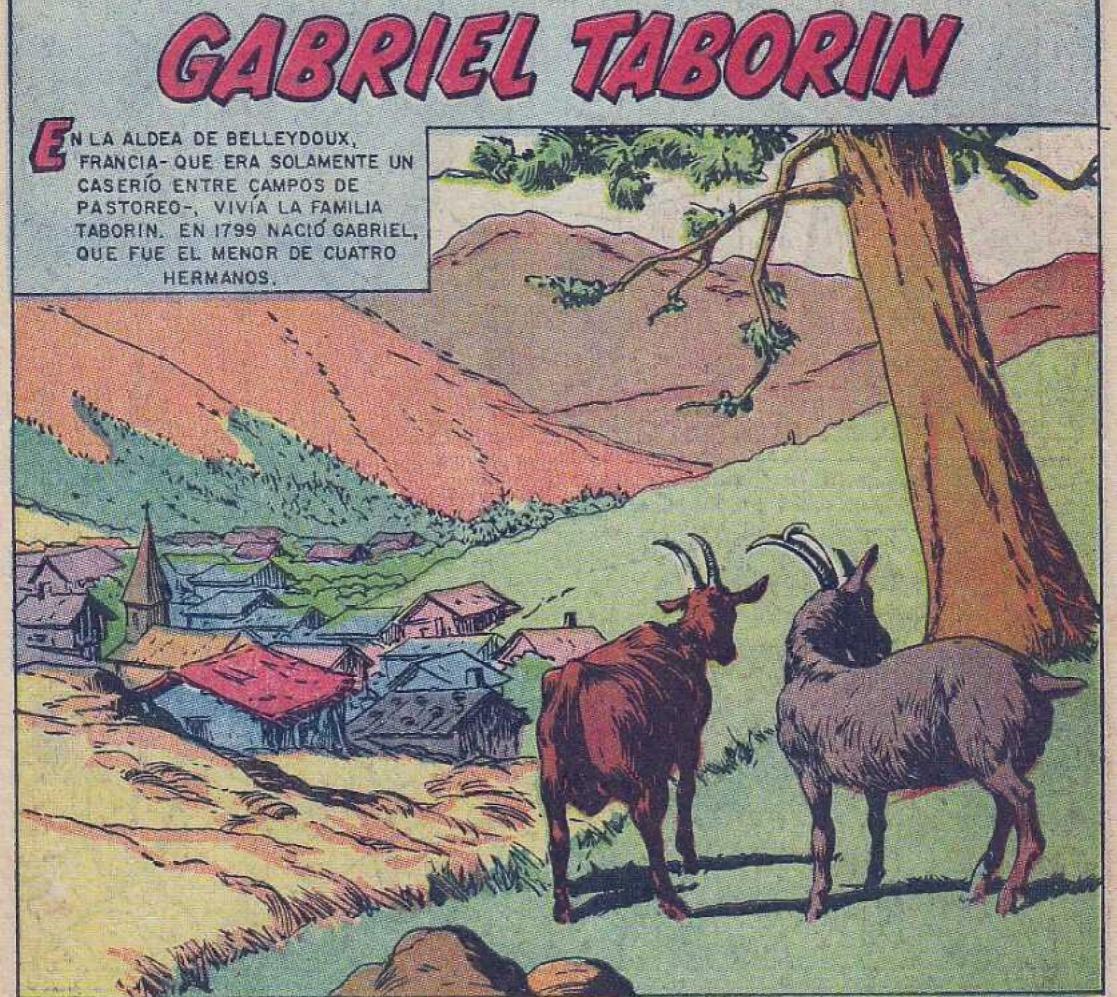
—¡Oh, no, Hermano Gabriell Somos nosotros quienes debemos pediros perdón a vos.

El Hermano Amadeo, a su vez, como Vicesuperior General, le ha expresado el afecto y la gratitud de todos. La emoción le trababa las palabras: eran los hijos despidiendo a su padre.—Fragmento de un libro del señor Félix Chiappini, titulado "De Pastorcito a Fundador", dedicado al Hermano Gabriel Taborin.

> Gulón de Félix Chiappini Adaptación Literaria: Javier Peñalosa Realización Artística: Alfonso Tirado Portada y Contraportada: E. Velázquez M.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO SANTA GENOVEVA, PATRONA DE PARÍS, es el título de la próxima vida ejemplar. He aquí una historia llena de belleza espiritual y humana: Santa Genoveva, elegida de Dios, fue imponiéndose por su santidad y salvó a su pueblo en momentos de peligro inminente. Adquiera usted un ejemplar de SANTA GENOVEVA, PATRONA DE PARÍS, que aparecerá a mediados de este mes en VIDAS EJEMPLARES, la serie más leida en América y España. No lo olvide.

VIDAS EJEMPLARES. — Año XI. — Nº 180 — 1º de septiembre de 1964.—("EL HERMANO GABRIEL TABORIN"), —Director, R. P. Wifredo Guinea, S. J., director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa". —Revista quincenal, —() Copyright, 1964.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Admón, de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana. —Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V.".—Donato Guerra, Nº 9.—Apertado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionemiento Industrial Naucalpen, Naucalpen de Juárez, Estodo de México. —Presidente: Luis Novaro. —Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harreil. —Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza de Cardona 5-6, Barcelona 6.—Precio de la suscripción por un año: \$ 22.00 Moneda Nacional en la República Mexicana, Dis. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Clásificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducide Nº 7094.



EL HERMANO

EL PADRE, CLAUDIO TABORIN, TENÍA UNA POSADA Y UNA TIENDA DE QUESOS. EN TORNO RONDABAN SIEMPRE LOS CHIQUILLOS.





































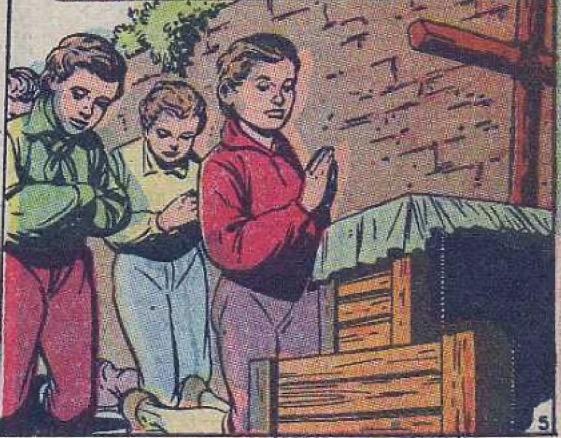




AYUDANDO A DECIR MISA, APRENDIÓ TODO LO REFERENTE A LA CELEBRACIÓN, Y SE SINTIÓ ATRAÍDO POR DIOS.



DESDE ENTONCES SU ENTRETENIMIENTO PREFERIDO SERÍA EL DE DECIR MISA, LO CUAL HACÍA CON SERIEDAD Y NO COMO JUEGO.



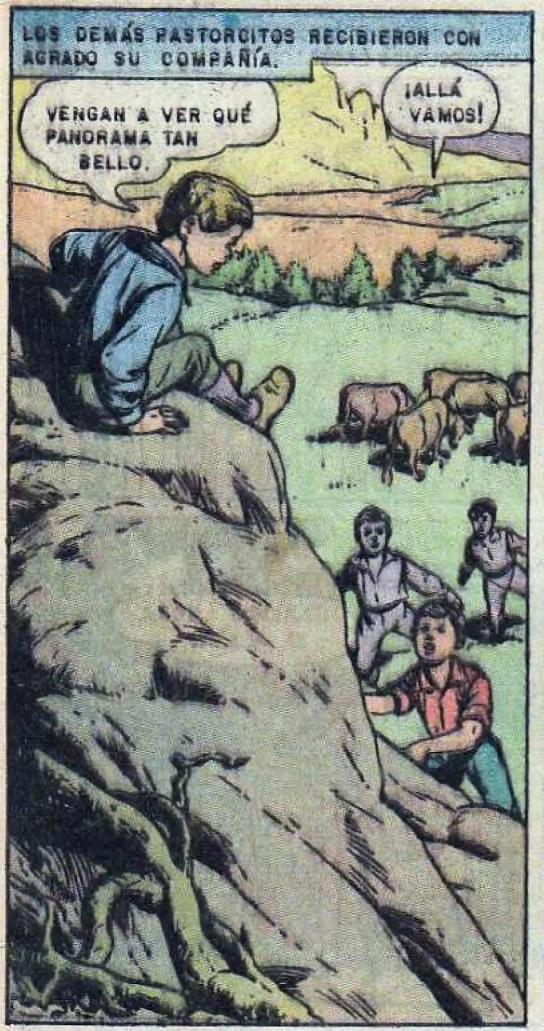




















ASÍ, LOS CHICOS QUE ANTES SE EMPEÑABAN

EN GUERRAS A PEDRADAS Y EN TRAVESURAS,























































ALLA FUE GABRIEL. EL MAESTRO DEL PENSIONADO APLICABA EL LEMA DE "LA LETRA CON SANGRE ENTRA".



EL JOVEN SE SENTÍA COMO EN UNA PRISIÓN, Y SUFRÍA LOS MÁS DUROS CASTIGOS POR FALTAS INSIGNIFICANTES.



NO LE FUE POSIBLE RESISTIR ESE RÉGIMEN PRIMITIVO, Y REGRESO A SU CASA.



































POR FIN. A LOS 25 AÑOS DE EDAD. SALIO DE BELLEYDOUX...



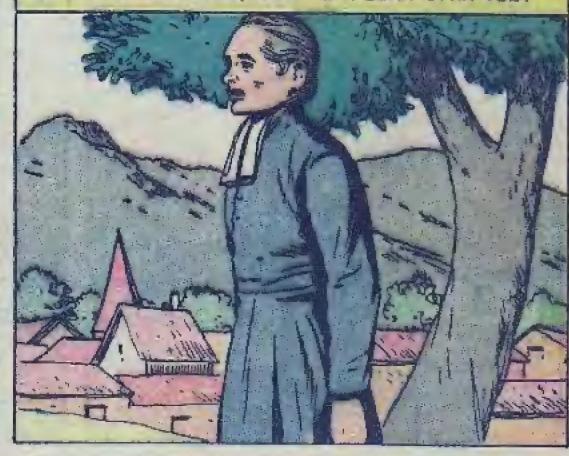








CUANDO SE QUEDO SOLO, TABORIN MARCHO A OTROS LUGARES, PARA EMPEZAR OTRA VEZ.



















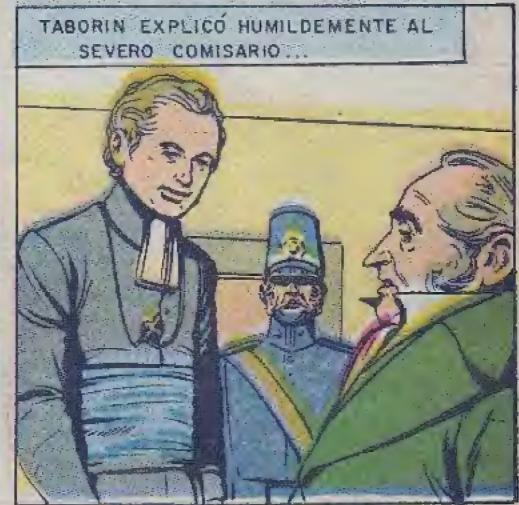


















































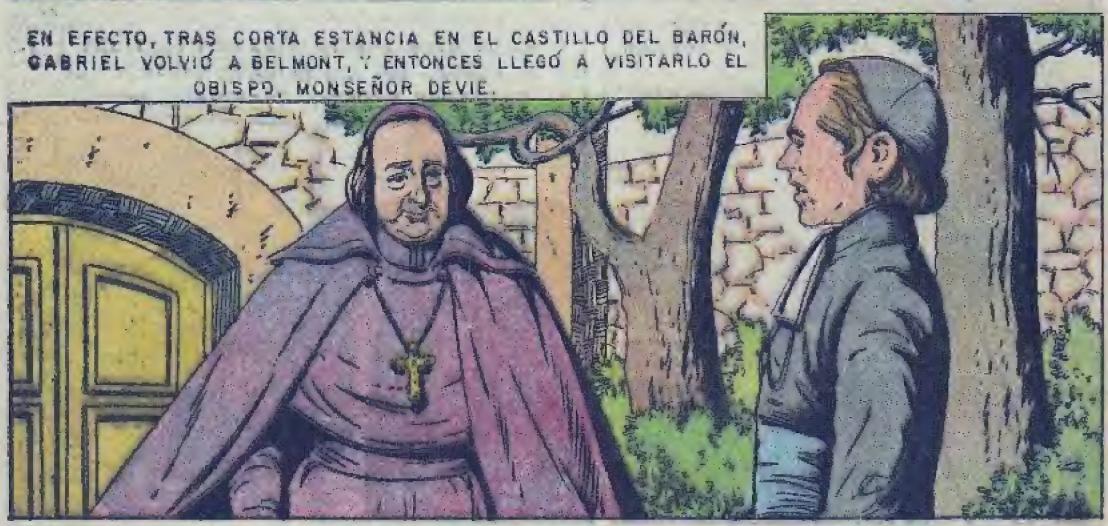
















PRONTO PROSPERÓ LA COMUNIDAD, Y TUVO

AL FIN VARIOS HERMANOS NOVICIOS QUE









no podemos especial riqueza.
Muestra orda se desarrollera
en da gris opacidad de da
trabajo monotono que, acuano obtenza atra recompena
que da ingralitud y de
vitax malénolo.











LLEGO A TIEMPO DE CONSOLARLA Y









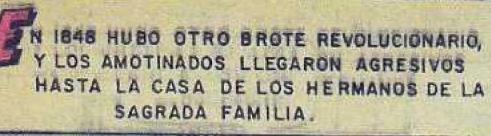










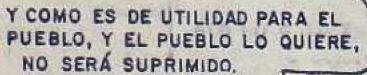






DESPUÉS DE ESTUDIAR EL FUNCIONAMIENTO DE AQUELLA EJEMPLAR COMUNIDAD...















EXHORTO A TODOS A SER LEALES PARA







a VIDAS EJEMPLARES
recibirá este que es
el retrato oficial del Papa.
Un cromo de 37 x 46 cms.
pulcramente impreso en
finísima cartulina, y dos
números cada mes, por uno,
dos o tres años, de la
extraordinaria revista que
presenta en forma gráfica y
amena la ejemplar
vida de los santos.

Este cromo se enviará en un tubo de cartón para protegerlo y si usted agrega \$1.00 mexicano o 0.10 Dls., irá por correo certificado.

PARA USTED ABSOLUTAMENTE GRATIS un precioso retrato a colores de SU SANTIDAD PAULO VI



Suscribase HOY MISMO a VIDAS EJEMPLARES

PARA EL EN MEXICO EXTRANJERO

1 año (24 números) \$22.00 Dls. 2.40
2 años (48 números) \$40.00 Dls. 4.40
3 años (72 números) \$57.00 Dls. 6.30
(En el precio en dólares se incluye la certificación de las revistas).
ENVIE CHEQUE, VALE O GIRO POSTAL.

ESTA OFERTA ES VALIDA HASTA EL 20 DE DICIEMBRE DE 1964

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

DONATO GUERRA 9 · APARTADO POSTAL 10223 · MEXICO 1, D. F.

Sírvanse suscribirme a la REVISTA VIDAS EJEMPLARES por ☐ 1 año, ☐ 2 años, ☐ 3 años, y enviarme, absolutamente gratis, por correo ordinario ☐ por correo certificado ☐, el retrato oficial del Papa Paulo VI.

NOMBRE ______
DIRECCION ______
CIUDAD ______ ESTADO _____

PAIS _____

ADJUNTO CHEQUE ____ VALE POSTAL ____ GIRO POSTAL ____
POR LA CANTIDAD DE \$_____

(Le rogamos marcar claramente en los espacios, las especificaciones de su pedido, y cuidar que su remesa corresponda a su solicitud. Atentamente).

